Liste de prix pour les instruments terminés en 2026

Les instruments terminés en 2027 ou après nécessitent des offres individuelles.

Prix à l'exportation dans le monde entier

Prix TVA incluse dans l´EU

Sous réserve de modifications et d'erreurs

Prix en EURO

Andreas Cuntz®

MEISTERGITARREN

Modèles / Options / Dimensions & tailles / Micros & Electronique / Comment passer commande

ANDREAS **CUNTZ GUITARS**®

Guitares de maître depuis 1997

me. Andreas Cuntz · Gitarrenbaumeister/Maître luthier
Rathausstr. 17 · 64560 Riedstadt-Crumstadt
ALLEMAGNE

Téléphone +49 6158 91 75 93 · info@cuntz-guitars.de · Fax +49 6158 91 75 94

www.cuntz-guitars.de shop.cuntz-guitars.de

Modèle CWG23® (Grand Auditorium)

Inclus: Pan Coupé, Manche acajou 1 pièce, touche ébène, mécaniques Gotoh 510 (avec logo propre), étui Hiscox PRO II,
Diapason: **650mm**, Largeur (au sillet): **46mm** / Espacement des cordes: sillet 38 (7,6) mm; chevalet 52 (10,4) mm.
Autres: voir la **liste des options**

Le modèle CWG23 vous offre 22 frettes ainsi que la typique ligne droite de cordes jusqu'aux mécaniques.
Stabilité de l'accord et équilibre particulier grâce à un angle de pression régulier depuis 1995

Modèle M: complètement mat, *pores fermés; fond «extra » bombé pour plus de puissance; contre-filets (table)*

Modèle HGM: Finition mate, pores fermés (fond, éclisses, manche) / finition ultra brillante (table/ plaquage de tête); fond extra bombé pour plus de puissance; contre-filets (table)

Modèle HG (Custom): *Finition ultra brillante (Corps et plaquage de tête) /finition mate satinée, pores fermés; fond moyennement bombé (son plus ouvert); contre-filets et filets (table et fond), filets de tête.*

Le nota bene tonalité: *La finition ultra brillante sur les tables des modèles HGM et HG vous offre une tonalité un peu plus fine. Les tables à la finition/ vernis mat(e) satiné(e) sur le modèle M vous offrira une tonalité plus «boisée et sèche».*
Tout nos modèles sont connus et conçus pour être réactifs, ont une excellente repartition sonore et possèdent de très belles harmoniques.

Modèle basique Oveng

Table: **Épicéa alpin** Fond et éclisses: **Ovangkol**

Sonorité: excellente séparation tonale, des basses définies, les médiums vous propulseront lorsque vous jouerez en groupe ou seul(e) en rhythmique, accompagné(e) de claires (mais non intrusives) aigus.

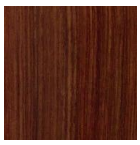
CWG23s Oveng M	3.793,00 €	4.514,00 €
Finition complète mate satinée, pores fermés, filets érable (filets de touche Ovangkol)		
CWG23s Oveng HGM	4.038,00 €	4.806,00 €
Finition mate satinée, pores fermés/table et placage de tête ultra brillant, filets érable (filets de touche Ovangkol)		
CWG23s Oveng HG	4.381,00 €	5.214,00 €
Finition corps et placage de tête ultra brillant / finition manche mate satiné, filets érable (filets de touche Ovangkol)		
Modèle ARTISTE [1]	VIDÉO: Petteri Sariola - DISTORTED LOVE et autres - https://www.petterisariola.fi/	
CWG23s Oveng *PETTERI SARIOLA* *modèle signature original*	4.622,00 €	5.501,00 €

Le modèle utilisé par Petteri Sariola ´depuis 2008, modèle **HGM**, **table renforcée**.
OPTIONNEL: micros et électronique jusqu'à l'équipement d'origine

Modèle IndianRose Palissandre d'Inde de l'Est

Table: **Épicéa de Sitka** Fond et éclisses: **Palissandre**

Sonorité: palissandre est traditionnellement le bois de référence parmi les bois de lutherie utilisés, pour une bonne raison. Séparation tonale, définition et chaleur, le tout en parfaite harmonie. Les modèles en palissandre ont cette chaleur particulière, jusque dans les registres les plus élevés.



CWG23s+ IndianRose M	4.163,00 €	4.955,00 €
Finition complète mate satinée, pores fermés, filets Koa (Hawaii)		
CWG23s+ IndianRose HGM	4.409,00 €	5.247,00 €
Finition mate satinée, pores fermés/table et placage de tête ultra brillant, filets Koa (Hawaii)		
CWG23s+ IndianRose HG	4.751,00 €	5.654,00 €
Finition corps et placage de tête ultra brillant / finition manche mate satiné, filets Koa (Hawaii)		
Modèle ARTISTE [1] *Rosace spéciale 'Mike Dawes'*	VIDÉO: Mike Dawes - JUMP (Van Halen), ONE (Metallica) - https://mikedawes.co.uk/	
CWG23s+ IndianRose M *original MIKE DAWES I* *replica Model*	4.863,00 €	5.788,00 €

Le modèle utilisé par Mike Dawes´ en concert et partout ailleurs depuis 2015 (Modèle MIKE DAWES II 2021 voir Modèles Koa). Finition mate, **table renforcée**, plaque de percussion (Scratch plate) , largeur au sillet de **44.5mm** , filets érable ondé. **OPTIONNEL:** *micros et électronique jusqu'à l'équipement d'origine.*

[1] *Modèles ARTISTES disponible en commande seulement (pas en stock), configuration des micros/électronique* ***individuelle ou originale de artiste*** *possibles.*

prochaines pages: *3-4- Plus de Modèles CWG23* *5- Parlour, Jumbo, Weissenborn* *6-9- Options* *10- Dimensions* *11 - Comment passer commander*

ANDREAS **CUNTZ GUITARS®** Gitarrenbaumeister/Maître luthier · Rathausstr. 17 · 64560 Riedstadt-Crumstadt · ALLEMAGNE
Téléphone +49 6158 91 75 93 · info@cuntz-guitars.de · **www.cuntz-guitars.de** · **shop.cuntz-guitars.de**

Modèles CWG 23® autres bois, spécifications, micros voir page OPTIONS

Modèle Pommelé

Table: **Épicéa Alpin** Fond et éclisses: **Sapelli Pommelé (acajou)**

Sonorité: tons chaud, ronds et equilibrés. Bonnes aigus, médiums aériennes, riche en sustain- un son défini mais doux, avec une brise de blues.

CWG23s Pommelé HG	5.743,00 €	6.835,00 €
Finition corps et placage de tête ultra brillant / finition manche mate satiné, filets érable (filets de touche acajou)		
Modèle M Finition complète mate satinée	5.155,00 €	6.135,00 €
Modèle HGM Finition mate satinée, table et placage de tête ultra brillant	5.400,00 €	6.427,00 €

Modèle Movingui

Table: **Épicéa Alpin** Fond et éclisses: **Movingui, figuré**

Sonorité: excellente separation tonale, des basses claires, médiums équilibrées et des aigus formant une sorte de « choeur » sans couches supplémentaires.

CWG23s Muving HG	5.743,00 €	6.835,00 €
Finition corps et placage de tête ultra brillant / finition manche mate satiné, filets Koa (Hawaii)		
Modèle M Finition complète mate satinée	5.155,00 €	6.135,00 €
Modèle HGM Finition mate satinée, table et placage de tête ultra brillant	5.400,00 €	6.427,00 €

Modèle Érable moucheté (Birdseye)

Table: **Épicéa Alpin chenillé** Fond et éclisses: **Érable moucheté**

Sonorité: Contrairement aux propriétés habituelles de l'érable, l'érable moucheté offre un spectre complet bien équilibré ainsi qu'un son chaud, avec des harmoniques riches mais sans aigus nets.

CWG23sH Birdseye HG	5.743,00 €	6.835,00 €
Finition corps et placage de tête ultra brillant / finition manche mate satiné, filets Koa (Hawaii), Table: Épicéa "Bearclaw"		
Modèle M Finition complète mate satinée	5.155,00 €	6.135,00 €
Modèle HGM Finition mate satinée, table et placage de tête ultra brillant	5.400,00 €	6.427,00 €

Modèle Tasmanie (Acacia - Tasmanian Blackwood)

Table: **Épicéa Alpin chenillé** Fond et éclisses: **Acacia Tasmanie**

Sonorité: Le acacia de Tasmanie étant similaire au Koa (cultivé en Tasmanie au lieu d'Hawaï), il offre des médiums profonds, riches et puissants, des basses claires et des aigus définis.

CWG23s Tasmanian HG	5.743,00 €	6.835,00 €
Finition corps et placage de tête ultra brillant / finition manche mate satiné, filets érable (filets de touche Acacia)		
Modèle M Finition complète mate satinée	5.155,00 €	6.135,00 €
Modèle HGM Finition mate satinée, table et placage de tête ultra brillant	5.400,00 €	6.427,00 €

Modèle Koa

Table: **Épicéa Alpin** Fond et éclisses: **Koa Hawaien 3A**

Sonorité: La reine du bois des lutherie pour les cordes d'acier. Basse de type piano, puissante dans l'ensemble et spectre équilibré supérieur. L'éclat doré dans la profondeur du bois est unique et semble se refléter particulièrement dans le son.

CWG23s Koa HG (Option améliorée : 5A (Mastergrade) Koa hawaïen)	6.114,00 €	7.276,00 €
Finition corps et placage de tête ultra brillant / finition manche mate satiné, filets érable (filets de touche Koa)		
Modèle M Finition complète mate satinée	5.526,00 €	6.576,00 €
Modèle HGM Finition mate satinée, table et placage de tête ultra brillant	5.771,00 €	6.868,00 €

Bearclaw Spruce Top

Modèle ARTISTE [1] ´ Rosace spéciale 'Mike Dawes`

VIDÉO: Mike Dawes & Tommy Emmanuel - Somebody That I Used To Know (2021) - https://mikedawes.co.uk/

CWG23sH KOA M *modèle signature original MIKE DAWES II 2021*	6.670,00 €	7.938,00 €

Le nouveau modèle Studio depuis 2021 (MIKE DAWES I modèle 2015- voir modèles Palissandre d´Inde)

M Finition mate, table érable chenillé (bearclaw), corps plus profond, plaque de percussion (Scratch plate), 44.5mm largeur au sillet, fileterie érable. Autres spécifications et finitions sur demande.

OPTION : configuration originel des micros et électronique.

prochaines pages: *4- Images* *5- Parlour, Jumbo, Weissenborn* *6-9- Options* *10- Dimensions* *11 - Comment passer commander*

CWG23s Oveng M

CWG23s+ Palissandre HG
Avec Incrustation Nacre optionnelle

CWG23s Oveng HG

ANDREAS **CUNTZ GUITARS®** Gitarrenbaumeister/Maître luthier · Rathausstr. 17 · 64560 Riedstadt-Crumstadt · ALLEMAGNE
Téléphone +49 6158 91 75 93 · info@cuntz-guitars.de · **www.cuntz-guitars.de** · **shop.cuntz-guitars.de**

CWP Modèles Parlor (Diapason: 630mm, jointure de manche à la 12ème frette)

CWP 23 ´PENELOPE`

Sonorité: voix ouverte, excellente séparation tonale et dynamique, le tout dans une guitare Parlor, avec sa taille et son diapason réduit, éléments spécifique à ce modèle.

Table: **Épicea Alpin** Fond et éclisses: **Palissandre d'Inde de l'Est**

CWP 23 PENELOPE HG	4.403,00 €	5.240,00 €

Finition ultra brillante (corps et placage de tête/ finition manche mate satinée)

Également disponible avec d'autres essences de bois- voir la page **OPTIONS**

Modèle M Finition complète mate satinée	3.815,00 €	4.540,00 €
Modèle HGM Finition mate satinée, table et placage de tête ultra brillant	4.060,00 €	4.832,00 €

CWP 00 ´MARIE`

Sonorité: Le traditionnel style Parlor combiné avec une voix ouverte et une excellente séparation tonale.

Table: **Épicea Alpin** Fond et éclisses: **Palissandre d'Inde de l'Est**

CWP 00 ´MARIE`	4.315,00 €	5.135,00 €

Finition ultra brillante complète, tête fendue

Également disponible avec d'autres essences de bois- voir la page **OPTIONS**

CWJ ´OUT OF THE BLUE` Style Jumbo

Modèle BASIQUE plus options

Table: **Épicea Alpin** Fond et éclisses: **Ovangkol**

CWJ ´OUT OF THE BLUE`	4.168,00 €	4.961,00 €

Finition complète mate satinée

voir la page **OPTIONS** pour plus de spécifications.

'BodyNeck' Weissenborn Lapsteel acoustique avec manche creux

Répliques originales des guitares d'Hermann Weissenborn de 1920 - avec quelques optimisations ainsi que la plus fine qualité d'élaboration.
Martin Harley possède le sien depuis 2006 et cet instrument est synonyme de tournées et de sessions sans fin
-Toujours avec un son unique, impressionnant et étonnant!

Modèle ARTISTE [1]

VIDEO: Martin Harley - One For The Road e.a. - https://www.martinharley.com/

BodyNeck Koa Custom ´Martin Harley`	4.368,00 €	5.198,00 €

Table, fond et éclisses: Koa hawaïen, finition ultra brillante complète

OPTIONS à la demande

Prochaines pages: 6- *Options: Bois de table et corps, Incrustations de touche, Electronique* 10- *Dimensions* 11 - *Comment passer commande*

ANDREAS **CUNTZ GUITARS®** Gitarrenbaumeister/Maître luthier · Rathausstr. 17 · 64560 Riedstadt-Crumstadt · ALLEMAGNE
Téléphone +49 6158 91 75 93 · info@cuntz-guitars.de · **www.cuntz-guitars.de** · **shop.cuntz-guitars.de**

OPTIONS 1 sur 4 - Corps, table d'harmonie, bois

Modèle BASIQUE ´CWG23s Oveng M` inclut:	3.793,00 €	4.514,00 €

Pan coupé, mécaniques Gotoh 510 (au logo de notre marque), Étui Hiscox PRO II (au logo de notre marque), Diapason: **650** mm, largeur au sillet: **46**mm / Espacement : sillet 38 (7,6)mm; chevalet 52 (10,4)mm, Finition complète mate satinée (pores fermés).

Options à ajouter au modèle BASIQUE

Corps

Gaucher et/ou sans pan-coupé	0,00 €	0,00 €
Corps plus profond inclus sur le modèle Koa *MIKE DAWES II 2021*	138,00 €	165,00 €

Table d'harmonie/ Table

Épicéa Alpin (s)	0,00 €	0,00 €
Épicéa Alpin chenillé (Bearclaw) (sH)	166,00 €	198,00 €
Épicéa Alpin torréfié (sT)	120,00 €	143,00 €
Épicéa Alpin chenillé (Bearclaw) torréfié (sHT)	286,00 €	341,00 €
Épicéa de Sitka (s+)	0,00 €	0,00 €
Epicéa de Sitka temps de stockage/séchage minimum: 25ans - inclut sur le modèle MIKE DAWES Palissandre Indien (s++)	194,00 €	231,00 €
Cèdre (z)	0,00 €	0,00 €

Rosace/ table renforcée/options spéciales

Forme de rosace différente pour pose de micro magnétique inclus sur les modèles MIKE DAWES	147,00 €	176,00 €
Plaque de percussion (Scratch Plate) inclus sur les modèles MIKE DAWES	91,00 €	109,00 €
Table renforcée inclus sur les modèles MIKE DAWES Palissandre et PETTERI SARIOLA	273,00 €	325,00 €

BOIS pour fond et éclisses, plaquage de tête et rosette -bois selectionnés uniques

Photos de bois similaires, car j'utilise des bois « uniques ».

	Ovangkol inclus sur le modèle PETTERI SARIOLA	0,00 €	0,00 €
	Acajou, droit	0,00 €	0,00 €
	Palissandre d'Inde de l'Est inclus sur le modèle MIKE DAWES I	370,00 €	441,00 €
	Acajou/ Sappeli Pommelé	1.361,00 €	1.620,00 €
	Movingui	1.361,00 €	1.620,00 €
	Érable moucheté (SS-SSS)	1.361,00 €	1.620,00 €
	Mimosa à bois noir (Tasmanian Blackwood) ondé (20 ans d'âge)	1.361,00 €	1.620,00 €
	Koa Hawaïen 3A inclus sur le modèle MIKE DAWES II 2021	1.731,00 €	2.061,00 €
	Koa Hawaïen 5A (Mastergrade), selection rare	2.917,00 €	3.472,00 €
	Chêne des marais (Bog Oak) 5300 ans d'âge	1.945,00 €	2.315,00 €

Les essences de bois telles que l'érable ondé, frêne ondé, mimosa d'hiver, poirier prunier, ébène de Makassar, ébène noir et plus sont disponibles à la demande.

Prochaines pages: *7- Options: Incrustations et finitions* *8-9- Options: Electronique* *10- Dimensions* *11 - Comment passer commande*

ANDREAS CUNTZ GUITARS® Gitarrenbaumeister/Maître luthier · Rathausstr. 17 · 64560 Riedstadt-Crumstadt · ALLEMAGNE
Téléphone +49 6158 91 75 93 · info@cuntz-guitars.de · www.cuntz-guitars.de · shop.cuntz-guitars.de

OPTIONS 2 sur 4 - Manche, Incrustations, Finition

Modèle BASIQUE ´CWG23s Oveng M` inclut:	3.793,00 €	4.514,00 €

Pan coupé, mécaniques Gotoh 510 (au logo de notre marque), Étui Hiscox PRO II (au logo de notre marque), Diapason: **650** mm, largeur au sillet: **46**mm / Espacement : sillet 38 (7,6)mm; chevalet 52 (10,4)mm, Finition complète mate satinée (pores fermés).

Options à ajouter au modèle BASIQUE

Manche

Largeur du manche au sillet sur les commandes personnalisées se situe entre 44 et 46mm (Standard: 46 mm)	73,00 €	87,00 €
MIKE DAWES largeur au sillet 44.5 mm/Espacement: sillet 36,2 (7,24)mm; chevalet 53,5 (10,7)mm inclus sur les modèles MIKE DAWES	120,00 €	143,00 €
Version 12-Cordes - largeur du manche 48mm au sillet; épaisseur 21mm (1ère frette) < 24mm (11ème frette)	870,00 €	1.036,00 €
Version gauchère	0,00 €	0,00 €
Diapason sur demande du client - autres que le standard 650 mm	245,00 €	292,00 €
Jusqu'à 36 frettes	536,00 €	639,00 €
Mécaniques Banjo D (Ré)-pour les cordes de 'B' (Si) et 'E' (Mi) inclus sur le modèle MIKE DAWES II 2021	à la demande	à la demande

Autres dimensions de manche sur demande

Incrustations

Incrustations personnalisables sur demande commencent à	245,00 €	292,00 €
Logo SARIOLA- sur le modèle PETTERI SARIOLA	286,00 €	341,00 €
Incrustation ´PENELOPE` - sur le modèle CWG23-2 PENELOPE	245,00 €	292,00 €

Autres contre-filets, fillets, incrustations aussi de l'artiste d'incrustation **KIAN FARZAR** sur demande

Finition

Modèles M - fond « extra » bombé/pour plus de puissance; contre filet sur la table; Finition matte satinée (pores fermés) complète - inclus sur les modèles *MIKE DAWES* Models	0,00 €	0,00 €
Modèles HGM - fond « extra » bombé/pour plus de puissance; contre filet sur la table; Finition matte satinée (pores fermés)/ table & placage de tête extra brillant inclus sur les modèles PETTERI SARIOLA	245,00 €	292,00 €
Modèle HG (Custom) - fond bombé 'médium' /pour un son de concert 'ouvert'; Contre-filets sur la table et le fond, filets sur la tête ; Finition corps 'extra' brillante / Finition matte satinée (pores fermés) du manche	588,00 €	700,00 €

Autres finitions sur demande

12-Cordes toujours les cordes droites typiques du modèle CWG23, du sillet aux mécaniques

Incrustations en nacre / finition colorée
Forme de rosace différente pour pose de micro magnétique
inclus sur les modèles MIKE DAWES

8 cordes et 36 Frettes

Prochaines pages: *8-9- Options: Micros & Electronique* *10- Dimensions & tailles* *11 - Envois & Comment passer commande* *12- Poster*

ANDREAS **CUNTZ GUITARS®** Gitarrenbaumeister/Maître luthier · Rathausstr. 17 · 64560 Riedstadt-Crumstadt · ALLEMAGNE
Téléphone +49 6158 91 75 93 · info@cuntz-guitars.de · **www.cuntz-guitars.de** · **shop.cuntz-guitars.de**

OPTIONS 3 sur 4 - Micros & Electronique

Micros en option et électronique à ajouter Prix comprenant les micros, la pose et le cablâge vers plusieurs sorties

Micros Principaux/ Transducteurs

Schatten Design HFN Micro **passif** Micro Piezo, passif	221,00 €	263,00 €
Schatten Design HFN Micro **actif** Micro Piezo, actif	273,00 €	325,00 €
Schatten Design HFN Micro **actif VT** Micro Piezo, actif, Volume+Tonalité Ctrl.	319,00 €	380,00 €
Schatten Design HFN Micro + **Micro actif + Mic** Micro Piezo et Microphone, 2x Volume. Ctrl.	536,00 €	639,00 €

Autres tels que L.R. Baggs, AER, DiMarzio, Seymour Duncan, Fishman, Shadow, etc.disponibles sur demande

Micros magnétiques et à percussions supplémentaires / Transducteurs

DiMarzio The Black Angel **Micro magnétique de rosace, passif** Pour séparer le son des cordes ou un son 'cordes seulement', Humbucker passif *NOTE: réduit le son/volume acoustique car la majorité de la rosace sera couverte.*	267,00 €	318,00 €
L.R.Baggs M1 Active **Micro magnétique de rosace, actif** Pour séparer le son des cordes ou un son 'cordes seulement', Humbucker actif *NOTE: réduit le son/volume acoustique car la majorité de la rosace sera couverte.*	267,00 €	318,00 €
Schatten Design DUALIE Micro **passif** Intérieur Pour un son séparé basse/percussions graves (kick-drum)	133,00 €	159,00 €
Schatten Design DUALIE Micro **actif** Intérieur Pour un son séparé basse/percussions graves (kick-drum), inclus Preamp additionnel	249,00 €	297,00 €
Schatten Design EP-01 **Capteur de percussions** Pour des sons de percussion séparés/additionnels . Jusqu'à 5 capteurs peuvent être placés/ajoutés.	66,00 €	79,00 €

Autres sur demande

Electroniques additionnelles / Sorties

Compartiment batterie intégré dans les éclisses	91,00 €	109,00 €
Une sortie Stereo(TRS) , deux signaux / micros - 1 actif, 1 passif	45,00 €	54,00 €
Une sortie Stereo(TRS), deux signaux / micros - 2 actifs Inclus preamp micro spécial et configuration	142,00 €	170,00 €
Deux sorties Stereo(TRS), trois signaux / micros - tout actif Inclus preamp(s) micro spécial (spéciaux) et configuration	263,00 €	314,00 €
Deux sorties Stereo(TRS) , quatre signaux/ micros - tout actif Inclus preamp(s) micro spécial (spéciaux) et configuration	305,00 €	363,00 €

Autres combinaisons et multiples sorties sur demande. Câbles tels que les câbles Stereo-Y ne sont pas inclus.

Prochaines pages: 9- Configuration originale Electronique Artistes 10- Dimensions&Tailles 11 - Envois & Comment passer commande 12- Poster

OPTIONS 4 sur 4 - Configurations Artistes originales

Configurations ARTISTES originales

Configuration originale micros et électronique **PETTERI SARIOLA** incl. Micro HFN (actif), DUALIE Micro 'Kick-Drum' (actif), Micro BlackAngel Magnétique (actif), Sortie multi-broche(3 signaux séparés), Sortie stéréo d'urgence(2 signaux), Compartiment batterie intégré dans les éclisses. *Câble spécial multiconducteur sur demande*	1.643,00 €	1.956,00 €

Configuration originale micros et électronique **MIKE DAWES** incl. Micro HFN (actif), Microphone, micro DUALIE 'Kick-Drum' (actif), Micro BlackAngel Magnétique (actif), Commandes de contrôle pour volume microphone, volume piezo et Piezo High-Cut. 'Low-Cut' filter Actif(adjustable), réduction active du bruit, DEUX sorties(1x Stereo, 1x Mono), Compartiment batterie intégré dans les éclisses. *Câble Stereo-Y sur demande*	2.116,00 €	2.519,00 €

CUNTZ GUITARS® CWG23 MIKE DAWES

2020 Pickup Configuration

Installed Components:
SCHATTEN DESIGN HFN Piezo Pickup
SCHATTEN DESIGN Dualie Piezo Sensor
SCHATTEN DESIGN Microphone
DiMARZIO ´The Black Angel´ Magnet Soundhole Pickup
SCHATTEN DESIGN ARTIST II Preamp 2020 with Microphone Power
SCHATTEN DESIGN MicroPre2
NOLL-electronics TCM 2 active Low-Cut Filter
CUNTZ GUITARS configuration, low noise shielding and additional parts

1 **OUTPUT 1: MONO**
Tip: SchattenDesign HFN Piezo & SchattenDesign Microphone, mixed with 3 thumbwheels in the soundhole (Vol. Microphone, Vol. Piezo, Tone only Piezo)
Ground: Ground and Battery Power Switch
NOTE: Don´t use a Stereo Cable for this output, as power is only switched on with a Mono-Cable

2 **OUTPUT 2: STEREO**
Tip: DiMarzio The Black Angel, customized as active, low impedance, noise reduced
Ring: KickDrum SchattenDesign Dualie Sensor, customized as active, low impedance, noise reduced
Ground: Ground and Battery Power Switch
NOTE: Stereo-Y Cable recommended for all signals. Using a Mono-Cable will switch OFF the KickDrum-Sensor

3 **Active Low-Cut Filter**
Wide Range active Low-Cut Filter
NOLL-electronics TCM2 modified by CUNTZ GUITARS
Only for Microphone signal, center notch poti, noise reduced

4 **Battery 9V Block**

5 **MICROPHONE Volume Ctrl to Mono-Output 1**

6 **HFN PIEZO Volume Ctrl to Mono-Output 1**

7 **HFN PIEZO High-Cut Tone Ctrl to Mono-Output 1**

Prochaines pages: *10- Dimensions & Tailles* *11 - Envois & Comment commander* *12- Poster*

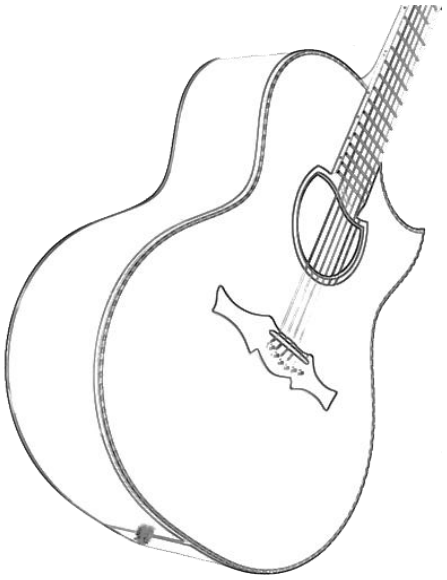
Dimensions & Tailles

Toutes les specifications en mm

Comparatif: Dimensions des corps

	Parlor CWP 00 CWP 23	autres marques Grand Concert	autres marques Dreadnought	autres marques Grand Auditorium	CWG 23®*	autres marques Grand Symphony
Longueur du corps	490	495	508	508	500	508
Corps supérieur	260	279	302	295	303	289
Taille	205	222	279	241	244	251
Corps inférieur	370	381	406	406	415	413
Profondeur	100	111	120	117	110	118
Nombre de frettes	19	20	20	20	22	20

* Modèle CWG23 adapté a un étui de ´Dreadnought`standard



Dimensions de manche

autre sur demande et pour les commandes custom

	CWG 23®	CWG 23® Modèle MIKE DAWES	Parlor CWP 23 ´PENELOPE`	Parlor CWP 00 ´MARIE`
Largeur au sillet de tête	46	44,5	46	46
Largeur à la 12ème frette	-	-	56	56
Largeur à la 14ème frette	56	53,5	-	-
Epaisseur à la 1ère frette	20	20	20	22 Profile en V
Epaisseur à la 9ème frette	-	-	23	25 Profile en V
Epaisseur à la 11ème frette	23	23	-	-
Espacement des cordes sillet de tête, E > e / corde à corde	38 / 7,6	36,6 / 7,32	38 / 7,6	38 / 7,6
Espacement des cordes au sillet de chevalet, E > e / corde à corde	52 / 10,4	53,2 / 10,64	54 / 10,8	54 / 10,8

Prochaines pages: *11- Envoi & Comment passer commande* *12- Poster*

Envoi / Comment Commander

		Frais de port* Inclus: emballage soigné DHL Premium	Assurance	Frais d'exportation
Envois en Allemagne incl. TVA 19%		29,75 €	22,00 €	-
Envois en Europe incl. TVA 19%		50,00 €	85,00 €	-
Envois dans le monde entier Prix nets	Suisse, Royaume-Uni	70,00 €	70,00 €	50,00 €
	Norvège, Ukraine, Biélorussie	75,00 €	70,00 €	50,00 €
	Canada, Etats-Unis, Japon**, Chine**	125,00 €	70,00 €	50,00 €
	Australie, Nouvelle-Zélande	175,00 €	70,00 €	50,00 €

* Frais de port estimés en fonction de la date d'expédition. Détails ainsi qu'informations d'envois pour tout autres pays sur demande
**au Japon et en Chine, vous pouvez obtenir votre CUNTZ GUITAR auprès de distributeurs officiels. Les distributeurs couvrent tous les problèmes d'importation. Nous serons heureux de vous mettre en contact avec eux

Comment commander

Mis à part quelques rares guitares disponibles dans les salons, je fabrique principalement sur commande
N'hésitez pas à demander d'autres modèles et/ou options ou tout simplement votre commande custom. Je serai heureux de vous aider/conseiller.

Lorsque tout les détails ont été discutés, je conçois une commande écrite 'ferme', détaillée qui résume en intégralité les détails de la commande après examen mutuel et puis signature.

À partir de la commande ferme, je facture un acompte de 20% du prix total estimé. Cet acompte est non remboursable.

L'acompte fixe le prix et le délai prévisionnel de livraison, sécurise sa place sur la liste des commandes en attente et couvre une partie des frais de matériaux/bois/approvisionnement et d'aménagement à la date prévisionnelle de livraison. En cas de modification du délai de livraison/du calendrier de paiement de votre part, veuillez nous contacter. En règle générale, les dépôts ne sont pas remboursables et les frais de fabrication encourus seront facturés au plus tard à la fin de la fabrication de l'instrument.

Le solde restant du montant total de la commande est dû à la fin de la fabrication, lors de la collecte de l'instrument, avant l'expédition.

N'hésitez pas à nous demander des informations sur les disponibilités et les délais d'attente.

Je serais heureux de vous aider à commander votre nouvelle
ANDREAS CUNTZ GUITAR® - Fabriquée pour toute une vie!

eMail: info@cuntz-guitars.de

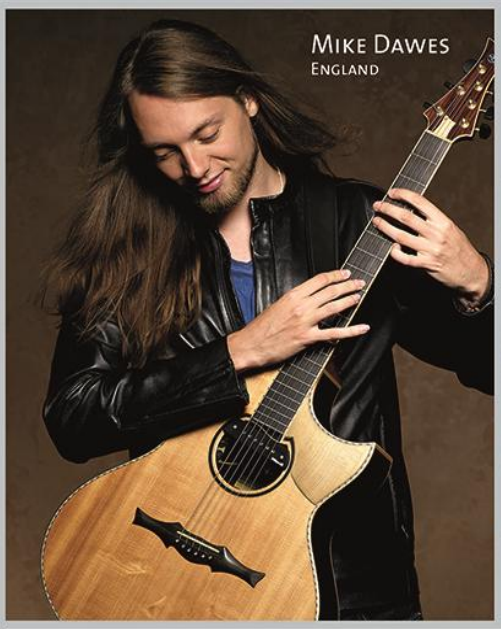
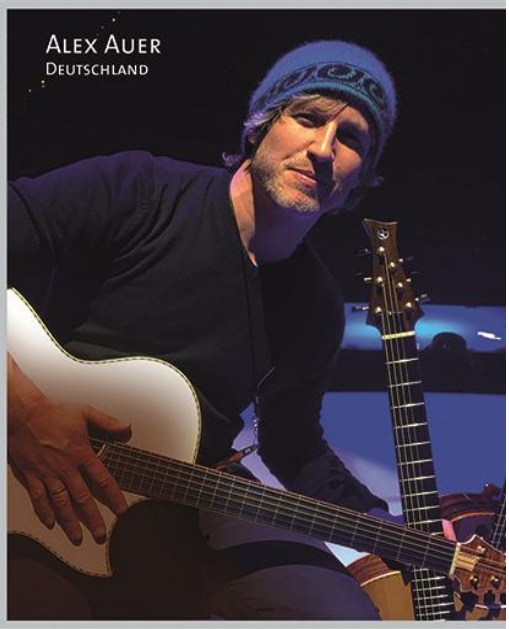
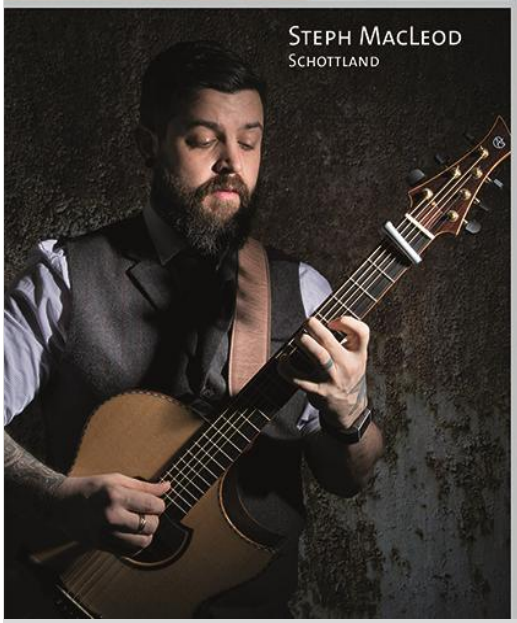
Prochaine page: 12- *Poster*

All rights reserved - Copyright 2025

ANDREAS **CUNTZ GUITARS®** Gitarrenbaumeister/Maître luthier · Rathausstr. 17 · 64560 Riedstadt-Crumstadt · ALLEMAGNE
Téléphone +49 6158 91 75 93 · info@cuntz-guitars.de · **www.cuntz-guitars.de** · **shop.cuntz-guitars.de**

Andreas Cuntz®

MEISTERGITARREN

Seit 1997

Auf den Bühnen der Welt zuhause